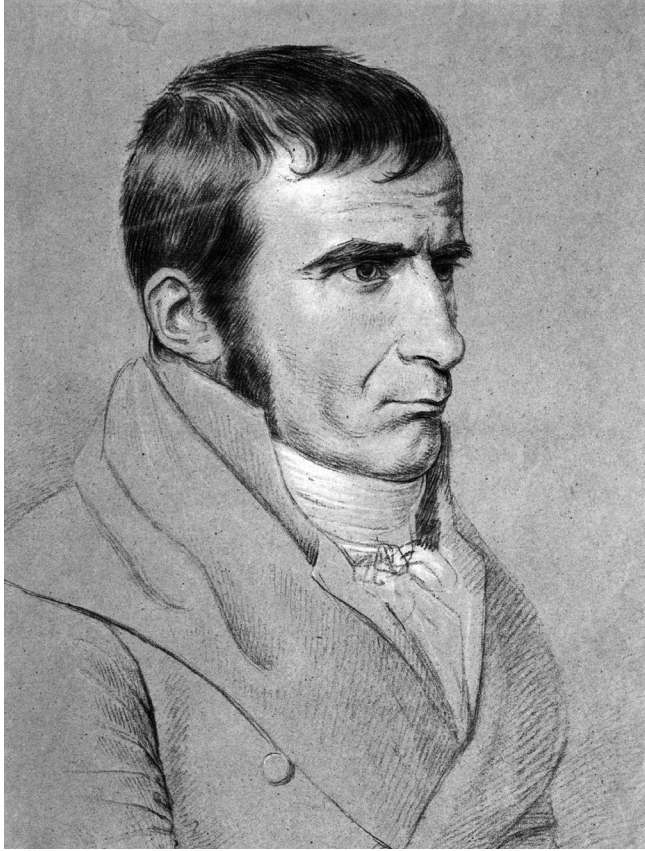


Dr.  
Gedijff



Portrait Seumes von Gerhard von Kügelgen aus dem Herbst 1806;  
weiß gehöhte Kohlezeichnung (51,8 x 37,2 cm) aus dem Besitz  
des Museums für Bildende Künste, Leipzig (Inv. Nr. NS 3081)

Johann Gottfried Seume

# Apokryphen

Textkritische Ausgabe der Manuskripte  
im Museum im Schloß Lützen  
und im Goethe-Museum, Düsseldorf

Herausgegeben von  
Dirk Sangmeister



Die Edition wurde erarbeitet mit Unterstützung der  
Hamburger Stiftung zur Förderung von Wissenschaft und Kultur  
und veröffentlicht mit Mitteln des  
Landes Sachsen-Anhalt, des Burgenlandkreises,  
der Heimat- und Museumsfreunde Lützen e. V. in Zusammenarbeit  
mit der Stadt als Träger des Museums Lützen



Markt 6 · 23701 Eutin · Tel. 04521 - 779 538  
Fax 04521 - 779 578  
Email: [verlag@wgriep.de](mailto:verlag@wgriep.de)  
[www.lumpeter.de](http://www.lumpeter.de)

Alle Rechte, auch die der Übersetzung, des auszugsweisen oder  
fotomechanischen Nachdrucks und der Digitalisierung vorbehalten

Layout und Satz: Wolfgang Griep  
Druck und Bindung: Druckerei Bogs, Eutin

ISBN 978-3-9812961-9-8

© Lumpeter & Lasel 2013

## Inhaltsverzeichnis

Apokryphen . . . . .	5
Das Lützener Gesamtmanuskript . . . . .	5
Das Düsseldorfer Auswahlmanuskript . . . . .	141
Kurztitelverzeichnis . . . . .	152
Zu dieser Ausgabe . . . . .	157
Stellenkommentar . . . . .	187
Nachwort . . . . .	331
Auswahlbibliographie . . . . .	399
Dank . . . . .	403
Personenregister . . . . .	405
Geographisches Register . . . . .	409
Sach- und Wortregister . . . . .	411